

合唱団「萩」仙台演奏会

岡崎光治生誕90周年記念
＜池辺晋一郎と岡崎光治の午後＞



2026年6月14日(日) 14:00 開演(13:30開場)
東北大学百周年記念会館 川内萩ホール



池辺晋一郎(C)Orchestra Ensemble Kanazawa

■ 岡崎光治・珠玉の編曲集

気球にのってどこまでも、夕日が背中を押してくる、
空のオカリナ、ビューティフルネーム、May Each Day、明日に架ける橋
指揮:平川敬子、斎藤廣子、末光眞希 ピアノ:石垣弘子



■ 合唱組曲 古都千体村哀慕

作詞:スズキヘキ 作曲:岡崎光治
指揮:池辺晋一郎 ピアノ:石垣弘子

■ ソプラノ独唱による 岡崎光治のうた

さまよう六条の御息所 ほか

作詞:小松直子 作曲:岡崎光治
ソプラノ独唱:菅英三子 ピアノ:石垣弘子



■ 混声合唱による童話 淋しいおさかな

作詞:別役実 作曲:池辺晋一郎
指揮:池辺晋一郎 ピアノ:石垣弘子
演出:高橋菜穂子 パフォーマー:劇団東北えびす

【入場料(全席自由)】2,000円(学生:1,000円)

【チケット販売】

- ・ カワイ仙台 ☎022-261-2851
- ・ 当日会場受け取り 申し込みフォームからお入りください
⇒<https://forms.gle/q1AXeWdMW6Ykta9r8>
- ・ 合唱団「萩」ホームページ <https://hagihp.wixsite.com/hagi>
- ・ teket(電子チケット) <https://teket.jp/17022/63536>

申し込みフォーム

萩HP

teket



【お問合せ】 ☎ 090-5423-7730(斎藤廣子) ☎ 090-7797-1646(平川敬子) 合唱団「萩」 E-mail:sendaihagifamily@gmail.com

主催:合唱団「萩」 後援:東北大学校友会 東北大学男声合唱団OB会 公益財団法人宮城県文化振興財団
公益財団法人仙台市民文化事業団 宮城県合唱連盟 宮城県おかあさん合唱連盟 河北新報社

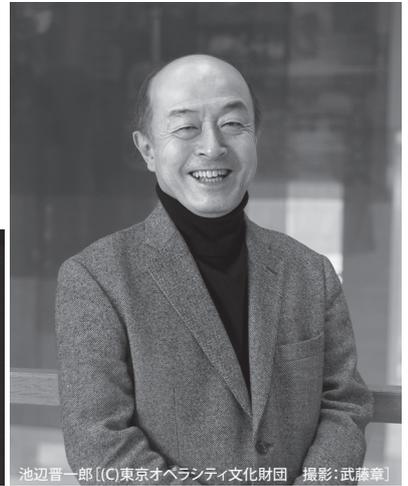
■合唱団「萩」岡崎光治生誕90周年記念 仙台演奏会に寄せて

合唱団「萩」団長 末光真希

合唱団「萩」、3年ぶりの仙台公演です。名付けて「合唱団『萩』岡崎光治生誕90周年記念仙台演奏会」。先生から指導を受けることはもう出来ませんが、しかし生前に岡崎は畏友池辺晋一郎先生に萩の音楽を託しておられたのでした。「他ならぬ岡崎さんの合唱団です。お引き受けしましょう」と快諾下さったとき、私たちは天にも昇る心地して岡崎の篤い庇護を知りました。池辺先生には岡崎の合唱組曲「古都千体村哀慕」から私たちの知らない岡崎音楽の魅力を、そして先生作曲の「混声合唱による童話『淋しいおさかな』」からはシアターピースの面白さを教えていただけると期待しています。菅英三子先生に岡崎先生の珠玉の独唱曲の中から「さまよう六条の御息所」他を歌って戴けることも楽しみです。皆さまのお運びを心よりお待ち申し上げます。

■指揮：池辺晋一郎 (いけべしんいちろう)

作曲家。日本音楽コンクール、尾高賞などの受賞の他、映画、テレビ等の附帯音楽分野(大河ドラマ「独眼竜政宗」テーマ曲など)での受賞も多数。04年紫綬褒章。18年文化功労者。22年旭日中綬章。主要作品は交響曲 No.1～11、オペラ「死神」「千姫」他。演劇音楽はこれまでに約500本を担当している。現在、東京音楽大学名誉教授、東京オペラシティ・ミュージックディレクター、石川県立音楽堂洋楽監督、姫路市文化国際交流財団芸術監督、せたがや文化財団音楽監督をつとめる。



池辺晋一郎 [(C)東京オペラシティ文化財団 撮影:武藤章]

■作曲・編曲：岡崎光治 (おかざきみつはる)

1958年東北大学卒。主要作品に「ジュラ記」テープとピアノのための、オペラ「鳴砂」、カンタータ「サン・ファンパウティスタ号賛歌」、カンタータ「魂の坑道は果てしなく」、合唱組曲「幻の祭り」など。仙台放送合唱団常任指揮者を長年務めるなど多くの合唱団の指導にも尽力。2010年に岡崎氏を中心に創設された合唱団「萩」を率いて世界各地を訪問、合唱を通じて国際交流にも貢献した。2018年12月逝去(享年83歳)。

■合唱団「萩」

2011年5月にニューヨークで開催される「日米合唱祭」に参加すべく、作曲家・指揮者の岡崎光治先生を中心として結成された合唱団。東日本大震災を乗り越えて実現した現地での演奏体験が原動力となり、その後国内3都市、海外6都市で公演を行うなど国際交流にも貢献して来た。2018年の岡崎先生亡き後は、岡崎先生と親交のあった池辺晋一郎先生を指揮者にお迎えし、岡崎音楽に加えて池辺音楽の新しい世界を追い求めている。



■独唱 ソプラノ：菅英三子 (すがえみこ)

京都市立芸術大学を卒業後、ウィーン国立音楽大学に留学、ディプロムを取得して首席で修了。これまでオーストリア共和国学術褒賞、出光音楽賞、青山音楽賞、新日鉄音楽賞、文化庁芸術祭新人賞、宮城県芸術選奨、宮城県教育文化功労者表彰などを受賞している。



■指揮・団長：末光真希 (すえみつまき)

東北大学在学中に男声合唱団指揮者を務め、指揮法を岡崎光治氏、声楽を平野和夫氏に師事。2018年のスウェーデン公演以来、「萩」の指揮者を務める。宮城学院女子大学元学長、現在、東北大学材料科学高等研究所特任教授。



■指揮：斎藤廣子 (さいとうひろこ)

宮城教育大学音楽専攻卒業。岡崎光治氏に和声法、対位法、楽曲分析を師事。「おかあさんコーラス全国大会」において「ひまわり賞」を二度受賞。2005年「仙台市芸術祭奨励賞」を受賞。自身の合唱団を率いて海外公演を行う。



■指揮：平川敬子 (ひらかわけいこ)

東京音楽大学卒業。ピアノを田家千恵子、声楽を齋藤みどりの各氏に師事。8つの合唱団の指揮・指導。日本とポーランド国交100周年記念コンサート指揮者。認知症家族との交流やトーンチャイムの普及にも努める。宮城県芸術協会会員。



■ピアノ：石垣弘子 (いしがきひろこ)

武蔵野音楽大学卒業。今井紀子、中根伸也の各氏に師事。仙台、東京を中心に様々なコンサートや企画に出演。合唱団「萩」ピアニストとして全ての公演に出演している。現在、宮城県芸術協会、日本ピアノ教育連盟会員。



■演出：高橋菜穂子 (たかはしなほこ)

演出家・プロデューサーとして(一社)東北えびす主催の演劇・朗読公演の他、「子育てであるある劇場」などの行政企画、飲食店とのコラボ企画など70作品以上の構成・演出に加え、イベント・企業等のSNS制作・運用等も手がける。



仙台駅から地下鉄東西線 国際センター駅下車(5分) 西1出口から行人坂道路経由徒歩約10分、扇坂階段経由徒歩約5分
仙台駅から地下鉄東西線 川内駅下車(6分) 南2出口から徒歩約7分(川内北キャンパス内経由)

■パフォーマー 劇団東北えびす

(一社)東北えびす主催の劇団。中学生から70代までの幅広いメンバーが所属し、定期公演のほか、モーニング朗読シアター、SNS ショートドラマなど様々な活動に挑戦中。

